

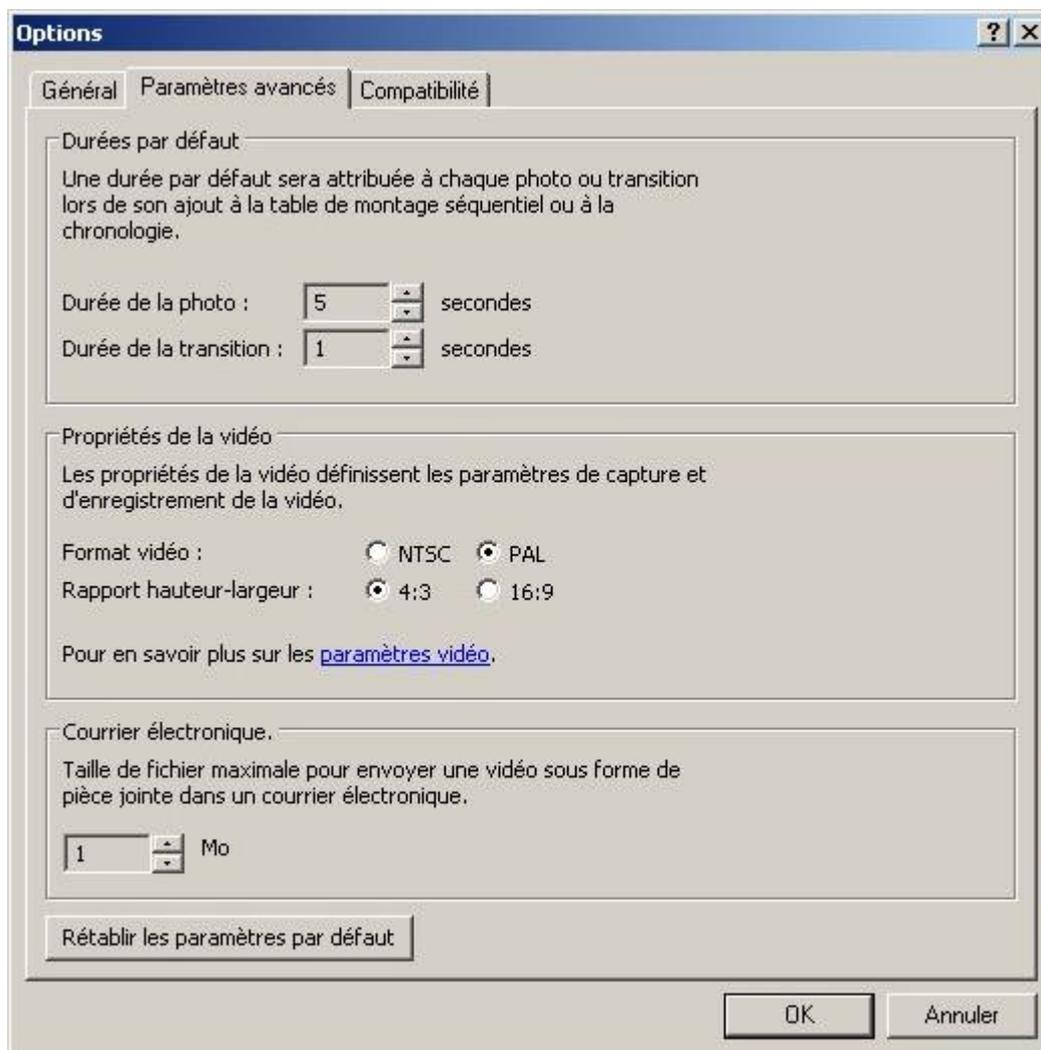
Montage vidéo facile avec Movie Maker

I. Introduction à Movie Maker

Windows Movie Maker est une application installée automatiquement avec Windows XP ou Vista destinée au montage vidéo. Ses fonctions basiques pourront satisfaire le débutant. Le programme est intuitif et peut se montrer très intéressant pour qui veut réaliser facilement un montage à partir de ses vidéos.

II. Réglages préalables

Avant d'entrer dans le vif du sujet nous allons vérifier quelques réglages. Lancez le logiciel et ouvrez la boîte de dialogues « Options » (menu Outils/Options). Dans l'onglet « Paramètres avancés » vérifiez que les options suivantes sont sélectionnées :



Durée de la transition :

1 seconde. La transition est l'étape entre deux plans pendant laquelle un effet peut être appliqué (un fondu par exemple). Conseil : une seconde mais là aussi réglez selon vos propres préférences.

Format vidéo :

PAL . PAL est le format en cours en Europe. Donc il est déconseillé de choisir NTSC qui est le format en cours aux Etats-Unis par exemple, sauf bien évidemment si vous avez la certitude que la norme NTSC s'applique là où vous résidez ou envisagez de visionner votre vidéo. La principale différence réside dans la fréquence des images (25 par seconde pour le PAL, 29,97 pour le NTSC).

Rapport hauteur largeur :

Choisissez en fonction du format de votre TV (16:9 pour les écrans larges, 4:3 sinon) ou de votre moniteur si vous envisagez de visionner votre vidéo uniquement sur votre ordinateur.

Cliquez sur OK pour enregistrer vos paramètres.

III. Connecter le caméscope à l'ordinateur

Branchez le caméscope à l'ordinateur avec un câble Fire Wire (IEEE 1394).

Ce type de câble existe en plusieurs formats :

« petit – petit » (4P-4P)	« petit - gros » (6P-4P)	« gros - gros » (6P-6P)
		

Si votre ordinateur ne possède pas d'entrée Fire Wire, nous devez :

soit installer une carte d'acquisition vidéo interne	soit utiliser un boîtier d'acquisition vidéo externe
	

IV. Utilisation du logiciel

1 - Importation des vidéos

Le logiciel Windows Movie Maker est maintenant lancé.

Si nécessaire cliquez sur le bouton Tâches pour faire apparaître le panneau des tâches :



Ce panneau affiche clairement les étapes à suivre pour réaliser sa vidéo :

1 - Importation des vidéos



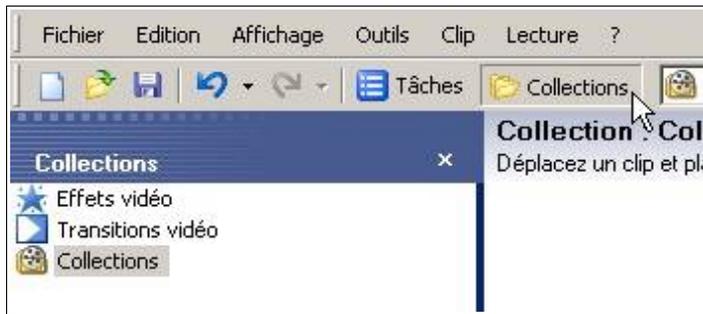
2 - Modifier les éléments



3 - Créer sa vidéo pour un usage défini



Il faut ensuite créer une nouvelle collection qui contiendra les vidéos. Cliquez sur l'icône Collections pour afficher la fenêtre des collections à gauche



puis sur Dossier nouvelle collection :



Dans la fenêtre Collection à gauche nommez votre collection :



Affichez la fenêtre « Tâches de la vidéo » en cliquant sur le bouton « Tâches » dans la barre d'outils et déployez ensuite les options de "Capturer la vidéo" en cliquant sur le bouton à droite :



Cliquez sur « Capturer à partir du périphérique vidéo »

Choisissez votre caméscope



Choisissez un nom pour votre vidéo.

Choisissez le format DV-AVI :

Qualité optimale pour la lecture sur mon ordinateur (recommandé)
Utilisez cette page si vous envisagez de stocker et de modifier la vidéo sur votre ordinateur.

Format du périphérique numérique (DV-AVI)
Utilisez cette page si vous envisagez d'enregistrer ensuite la vidéo finale sur une cassette.

Autres paramètres Vidéo pour Pocket PC (218 Kbits/s) ▼

Puis, le mode manuel

Capturer automatiquement la bande vidéo complète
La bande vidéo se rembobine au début et la vidéo est alors capturée automatiquement.

Capturer manuellement des parties de la bande vidéo
Indiquez la partie de la vidéo que vous voulez capturer sur la bande et commencez la capture manuelle. Vous pouvez capturer plusieurs parties de la bande vidéo sans devoir redémarrer l'Assistant.

Mettez votre caméscope en mode « Lecture ».

Il sera dès lors piloté directement à partir de l'ordinateur de l'ordinateur

Étapes :

1. Démarrer la capture
2. Arrêter la capture
3. Pour capturer un autre clip vidéo, répétez les étapes 1 et 2.

Commandes de la caméra DV

Position de la bande : 00:19:24:04

Terminer

Une fois la capture terminée, vous pouvez la visualiser sur l'écran de droite.

Déplacez un clip et placez-le sur la chronologie ci-dessous.

20/03/2006

20/03/2006 15:19

20/03/2006 15:21

20/03/2006 15:21

En pause 00:00:00,00 / 00:00:16,69

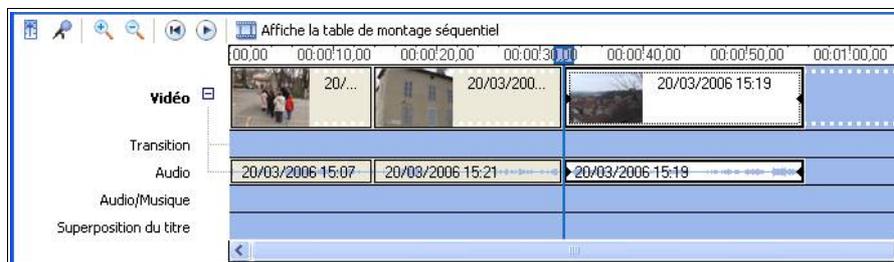
Ce bouton vous permettra de fractionner les plans pour permettre le montage

2 - Faire le montage

Par glisser – déposer, on place les plans choisis sur la table de montage.



nb : si l'aspect de la table de montage est celui présenté ci-dessous, cliquez sur le bouton « Affiche la table de montage séquentielle ».



Lancez un aperçu dans la fenêtre moniteur.

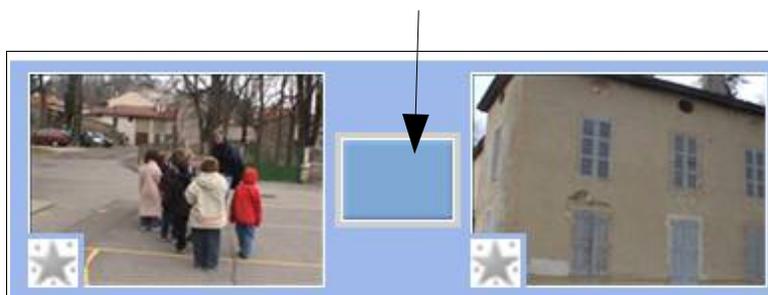
Enregistrez votre projet (menu Fichier/Enregistrer le projet).

Transitions

Nous allons maintenant ajouter des transitions entre certains plans. Faites apparaître la fenêtre « Tâches vidéo » selon la méthode expliquée au début et cliquez sur « Afficher les transitions vidéo » dans la rubrique « Modifier la vidéo » :



Dans la fenêtre « Transitions » cherchez « Fondu ». Cliquez sur la transition et faites un glisser/déposer entre les deux plans choisis,



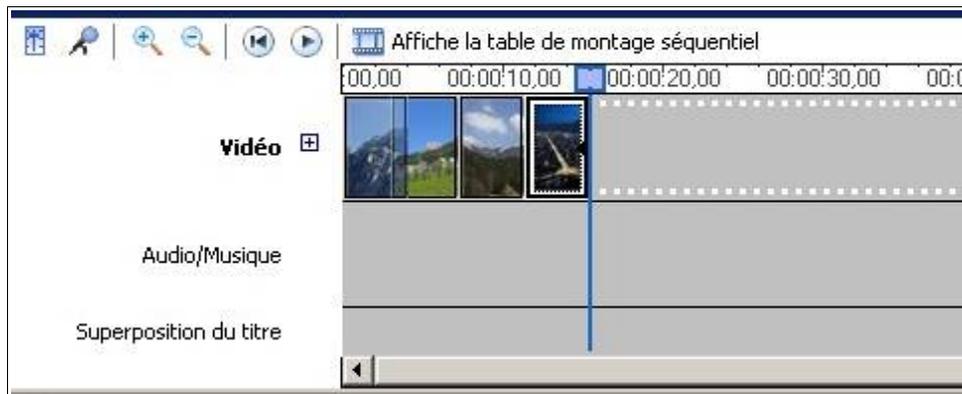
Vous pouvez évidemment changer de transition. Vous avez également à votre disposition des effets vidéos (juste au-dessus des transitions dans le menu). Ces effets sont appliqués par glisser/déposer **sur** les plans.

Sons

On peut directement enregistrer un commentaire audio sur le montage en cliquant sur l'icône : « narration »



Cette action fait basculer le banc de montage en mode « chronologie »



Un certain nombre d'options sont à votre disposition pour l'enregistrement du commentaire.

Cliquer sur un espace de la piste Audio/Musique.

Cliquer sur le bouton : Démarrer la narration. Puis parler dans le microphone. Si nécessaire, cliquer sur le lien **Pour en savoir plus sur la narration de la chronologie** pour accéder à l'Aide.

Cliquer sur le bouton Arrêter la narration, lorsque le commentaire est terminé. Cliquer sur Terminé.

Windows affiche une fenêtre d'enregistrement. Donner un nom à ce fichier. Cliquer sur Enregistrer. Movie Maker importe automatiquement ce fichier dans le projet. Cliquer, glisser sur ce fichier audio pour le placer sur la piste audio de la table de montage.

Vous pouvez également importer du contenu audio préparé préalablement, un commentaire évidemment, mais également un fichier musical. Il vous suffit pour cela de retourner dans le menu **Fichier** puis **Importer dans les collections** et de choisir des fichiers musicaux au format wav ou mp3.

Une fois ce fichier dans votre collection, placez-le par glisser/déposer sur la piste « audio/musique du banc de montage.



Titres

Dernier outil : la création de titres :



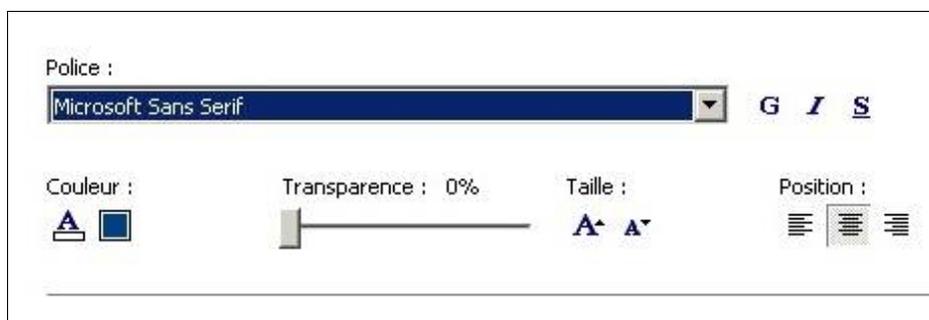
On peut insérer un titre au début du montage, mais également des titres intermédiaires ou un générique de fin :



Ce titre pourra être animé avec à votre disposition quelques effets :



Vous pouvez bien entendu choisir la couleur, la police et faire varier un certain nombre de paramètres d'affichage :



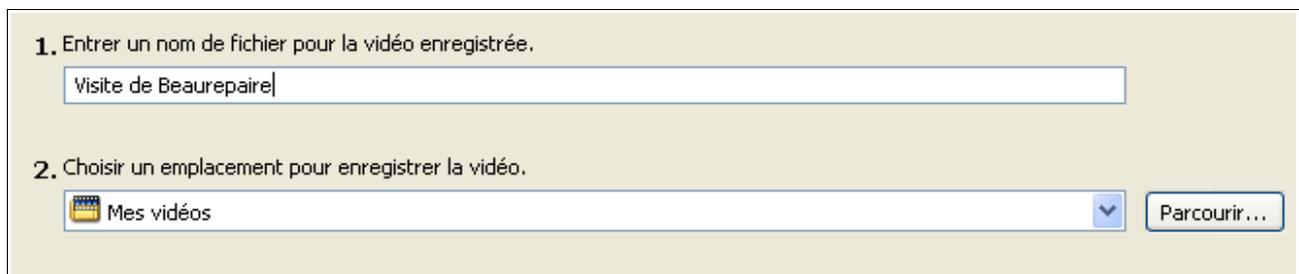
3 - Terminer la vidéo

Nous allons maintenant terminer le diaporama. Déployez les options de la rubrique Terminer la vidéo :

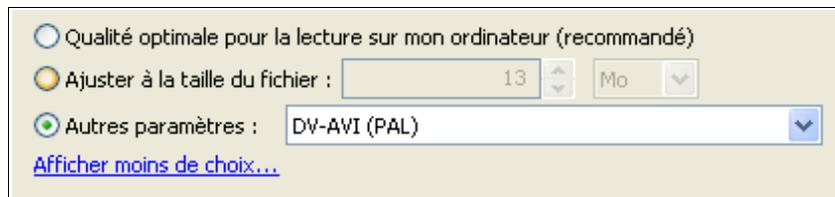


Nous allons créer une vidéo à lire sur ordinateur au format avi. Mais comme nous allons le voir vous avez également la possibilité de créer un DVD lisible sur un lecteur de salon.

Cliquez sur Enregistrer sur mon ordinateur. Donnez un nom à votre vidéo et sélectionnez un emplacement pour enregistrer le fichier :



Cliquez sur Suivant. Sur la prochaine fenêtre, choisissez le format DV-AVI(PAL)



La création du fichier vidéo est lancée :

Dans la dernière fenêtre cliquez sur Terminer. Le fichier avi a été créé dans votre dossier : Mes documents ➡ Mes images ➡ Mes vidéos.

Il vous reste éventuellement à le graver au format DVD-video de salon pour la diffusion.

Il est nécessaire pour cela d'utiliser un logiciel de gravure qui propose cette option (exemple : Nero)